

הנחלת ידע לציבור הרחב

האוניברסיטה הפתוחה מציעה עשרות אירועים בשנה במסגרת פעילויות המחלקה לדוברות וליחסי ציבור, בהם ימי עיון, כנסים, ערבי תרבות ואירועים בנושאים אקדמיים, במדע, באמנות ובמוסיקה. האירועים פתוחים לקהל הרחב, והמשתתפים יכולים ליהנות מהרצאות של מיטב המרצים והחוקרים במגוון תחומי ידע. בנוסף, האו"פ מציעה גם חוויית בילוי הכוללת הרצאות משולבות בהקרנות סרטים, השקת תערוכות מתחלפות וסדרות קונצרטים. כמו כן האוניברסיטה הפתוחה מציינת מדי שנה את "ליל המדענים" בשיתוף משרד המדע, הטכנולוגיה והחלל ובחסות האיחוד האירופי – ערב של פעילויות מדע ומחקר, הרצאות, מופעים והפעלות לכל המשפחה.

אגודת הבוגרים של האוניברסיטה מקיימת אירועי תרבות, מופעים וסיורים לבוגרים ולקהל הרחב. בין היתר, מתקיימת סדרת הדגל "סינמה אקדמיה" בשילוב הקרנת סרטים, ובה משתתפים חברי הסגל של האוניברסיטה.

האו"פ מפעילה את "מועדון היזמות והעסקים", שהוקם במטרה להעשיר את התרבות היזמית ואת החינוך ליזמות בקרב הבוגרים והסטודנטים ולעודד הקמת מיזמים טכנולוגיים ועסקיים. מדי חודש מתארחים אנשי העסקים המובילים במשק הישראלי בפורומים הפתוחים לבוגרים, לסטודנטים ולקהל הרחב.

פעילות האו"פ המכוונת לציבור הרחב כוללת גם את פרויקט ה-MOOCs (Massive Open Online Courses), קורסים מקוונים פתוחים לקהל הרחב בארץ ובעולם, ואת פרויקט פא"ר (פתיחת אוצרות רוח), שמציע לכלל הציבור שוחר הידע גישה חופשית ליחידות לימוד אקדמיות בפורמט דיגיטלי.

למדא – חנות הספרים של האוניברסיטה הפתוחה

בשנת תשע"ה נמכרו 29,464 ספרים של האו"פ בחנות הספרים למדא, מהם 13,814 ללקוחות בודדים, 3,155 לחנויות ולמפיצים ו-12,495 למוסדות ולאוניברסיטאות.

אקדמיה מקוונת

בהם האוניברסיטאות, המכללות, הסטודנטים וחברי הסגל, ולשפר את האוריינות הדיגיטלית של בוגרי האקדמיה, לטובתם ולטובת החברה והכלכלה בישראל.

הפרויקט הראשון של החברה, שהחל השנה, הוא הפקת קורסים מקוונים ללימוד אנגלית לצרכים אקדמיים עבור סטודנטים הלומדים במוסדות להשכלה גבוהה בארץ. הקורסים יאפשרו למוסדות לספק לסטודנטים חומרי לימוד מקוונים שיתמכו בלמידה של הסטודנטים. פרויקט זה הוא יוזמה של הוועדה לתכנון ותקצוב (ות"ת).

אקדמיה מקוונת תפנה באמצעות "קולות קוראים", ובמישרין, להנהלות המוסדות להשכלה גבוהה ולחברי סגל המלמדים קורסים אקדמיים ומעוניינים להיעזר בטכנולוגיה כדי לשכלל את הקורסים ואת יכולתם של הסטודנטים להפיק מהם תועלת מירבית. ועדת השיפוט תעריך את איכות ההצעות, את מספר הסטודנטים שיושפעו מהשיפור המוצע, את האופן שבו הפרויקט ישפיע לחיוב על אוכלוסיות תלמידים מיוחדות, את השפעתו של הפרויקט על אתגרים מערכתיים

אקדמיה מקוונת בע"מ היא חברה בת של האוניברסיטה הפתוחה, שהוקמה בתשע"ה במטרה ליצור מוקד לאומי שיעודד הפקה של משאבי לימוד מקוונים עבור מערכת ההשכלה הגבוהה הישראלית. משאבי הלימוד המקוונים יתמכו בהוראה ויסייעו לשפר את הלמידה, תוך מינוף הניסיון והתשתיות של האוניברסיטה הפתוחה ושל המוסדות האחרים להשכלה גבוהה בישראל.

אקדמיה מקוונת הוקמה על רקע ההתעניינות הגוברת באקדמיה בישראל בטכנולוגיות למידה, העניין העולמי ביכולת של טכנולוגיות דיגיטליות לשפר את ההוראה במוסדות להשכלה גבוהה, והמודעות הגוברת למורכבות של נושא החדשנות בטכנולוגיות למידה באקדמיה.

המחויבות לתמוך בנושאי הלמידה מרחוק והלמידה נתמכת-טכנולוגיה במערכת ההשכלה הגבוהה הישראלית היא חלק בלתי נפרד מהמנדט של האו"פ. האתגר הראשי של **אקדמיה מקוונת** הוא למצוא דרך לענות על מגוון הצרכים של בעלי העניין הרבים במערכת ההשכלה הגבוהה בארץ,

■ הרצאה של צ'יקו מנשה: "משיחות הגרעין אל מרכז הקליטה" (קמפוס ירושלים).

■ הרצאה וסרט במסגרת הסדרה "סינמה אקדמיה" של אגודת הבוגרים (גבעת חביבה).

■ קונצרט ג'ז – מחווה לנגני הסקסופון, הרצאה וסרט: "יהודים ומוסלמים, דיאלוג של זיכרונות" (קמפוס חיפה).

■ קונצרט שחרית – "רומנטיקה בשלושה" ו"רביעיית הסקסופונים של תל-אביב".

■ ירושלים: קונצרט שחרית – "כה מתוק הכאב" (בית דניאל בזכרון יעקב).

■ קונצרטי ג'ז: מחווה לזמרי הג'ז – לואי ארמסטרונג, נט קינג קול ופרנק סינטרה; מחווה לנגני החליל ומחווה לנגני הגיטרה (קמפוס רעננה).

■ קונצרטים הנערכים בקיץ תחת כיפת השמים: "ברוח לטינית" עם חן צימבליסטה ותזמורת סימפונט רעננה; "געגועים לנעמי שמר" בהשתתפות חברי "הכל עובר חביבי" ותזמורת נתניה הקאמרית הקיבוצית.

■ קונצרט גאלה חגיגי בפרוס השנה החדשה ולרגל ציון ארבעים שנה לאוניברסיטה הפתוחה.

במוסדות ההשכלה הגבוהה, את מידת השיתוף הבינ-מוסדי הבא לידי ביטוי בפרויקט, את החדשנות הגלומה בו ואת הסיכוי שתוצרי הפרויקט יאומצו בקרב חברי סגל במערכת ההשכלה הגבוהה וישפיעו לחיוב על ההוראה והלמידה.

המשאבים המקוונים שיפתחו במימון **אקדמיה מקוונת** יועמדו לרשות מוסדות השכלה גבוהה ישראלים שיהיו מעוניינים בכך, תוך שמירה על זכויות היוצרים של כלל השותפים.

בנוסף לפיתוח משאבי לימוד מקוונים במסלול הממומן המתואר לעיל, תספק **אקדמיה מקוונת** שירותי ייעוץ, פיתוח והפקה בתשלום עבור מוסדות להשכלה גבוהה המעוניינים במיקור חוץ של שירותים כאלו.

מבחר אירועי תרבות בקמפוסים ברחבי הארץ

■ הרצאה של אלמוג בוקר: "תחת אש: כתב, תושב ואב" (קמפוס באר-שבע).



תוך "געגועים לנעמי שמר" בהשתתפות חברי "הכל עובר חביבי" ותזמורת נתניה הקאמרית הקיבוצית. קמפוס הא'פ, רעננה

מבחר ימי עיון

- האם אלוהים ימני? על הקשר בין דת לעמדות פוליטיות
 - ההיסטוריוגרפיה האלטרנטיבית של הקולנוע הישראלי
 - רבתרבותיות בישראל
 - עצרת יום השואה והגבורה תשע"ה – שואת יהודי לוב
 - יורם קניוק – שנתיים למותו
 - ביג דטה: המחצב החדש של האינטרנט?
 - ילדות ישראלית בשנות החמישים
 - מדברים על מזג האוויר
 - ילדים בארגז החול הדיגיטלי: היבטים מחקריים על השימוש בטכנולוגיות בגיל הרך
- ### תערוכות
- מעבר לדומות. דיוקנאות באוסף עוזי אגסי מהסדרה "מהחלל הפרטי לחלל הציבורי".
 - הונזו והבובטרון. פריטים מאוסף משפחת בן שלום.
 - יצא מפרופורציות. תערוכה קבוצתית עם מגוון אמנים בחלל תצוגה יוצא דופן.
- חברה מסורתית בתהליכי שינוי: החוויה של יהודי תימן
 - תיאוריות של צדק חברתי
 - הכנס הבין-לאומי לחקר השואה וג'נוסייד
 - עקיבה ואבטחה בעידן המידע
 - ערבים בתקשורת: בין מעגלי זהות
 - קורבנות לא יהודים של השואה: "עדי יהוה"
 - טכנולוגיות והשפעתן על חיי היומיום
 - אחריות תאגידית בתעשייה הישראלית
 - פרסי נובל 2014 – על מה ולמה?
 - מעורבות ישראל בסכסוכים בין-לאומיים
 - יהודי רוסיה במאה העשרים
 - כנס כלכלה ותרבות: המפגש בין יהודים, נוצרים, מוסלמים
 - הזיכרון החדש של השואה בתרבות הפופולרית בישראל
 - תעסוקת חרדים – בין מדיניות למציאות
 - החברה הישראלית: התבוננות היסטורית וביוגרפית



דוד בן שלום, מקהלה, מתוך התערוכה הונזו והבובטרון